

Gerd Schmidt Nielsen

Poesi på en Torsdag
Holstebro d. 3./4. marts 2010

Benny Andersen

"Hank rolig op i gummistøvlerne
se dig ud, smøg din vise pipe"
og synk din indre bowlerhat.
Det er på høje tid
at udnytte tiden
"ridse en kølvandsstribе ind i fremtiden"
fatte om sin blanke sko
og sætte fod i Jyllands hjerte
Digterens musikalske ål
kalder smilet frem
"radiator" kan man ikke digte på, men
lynlåse og
cykelklemmer
cykelspænder
cykelpumper
og pedaler
Hverdagens ord Benny Andersens
digte gennemskinner
Aviser, TV og morgenkaffe
lommer, knapper og paraplyer
minder om Otto Gelsteds
skibsreklamer
Køkkenadgangens katedralinse registrerer
eller er det nøglehullet som sandheden
blæser koldt igennem der fortæller os
at vi, danskere går i sko der er for små?
Kvinden er mandens livsfordobler
Hjertets indvandrer – svær at leve med
umulig at leve uden.
Når digteren ifører sig
sin elskedes cowboybukser
har hun ham i sin hule bag
Manden der kender sin kvinde,
når kjolen vælges ville helst
mødes "mund til mand og uden videre omsvøb"

Så er det sagt
Er det Thelonius Monk vi hører
på Five Spot Café i New York
med genlyd af Dan Turéll og Gustava Brandt
mens "granen saver løs på horisonten"
Foråret lader vente på sig med farvemylder af
gult og blått og honningbier mens
modsatninger mødes
i en fantasifuld leg med ord
"sprældøde ordfælder"
og digteren advarer
"sæt aldrig ubefæstede ord i verden"
men vær altid på jagt efter
det næste skud poesi.

Benny Andersen digter med
humoristiske effekter i form af imperativer:
Bliv populær
bliv til noget
hold kursen
hold masken
og puster liv i den døde metafor
holder jul
holder ferie
holder igen!
Slip bare skeletterne løs
kære knogleracist
det glæder en dansklærers hjerte
at læse linjer som
"dit kød er knoglenært"
for "det er der, når du rækker hånden ud
det er der
du er der
du kradser mosset af stenen.
Din styrke er ikke at måle og veje
men opstår i de mennesker som du ser på
gør dem større og får dem til at opdage
hvor store de egentlig kan være.
Lyt således til digterens råd til eftergenerationen
"sæt jer store mål
sæt jer tydelige spor
det skal kunne ses at I har været her"
Læseren er ikke i tvivl
"livet er kvalificeret genbrug"

Ting forvinder ja, men de dukker op igen!
1960 lyrikdebuterer vores 50 års jubilar med et
"Godt Kram og ingen panik"
Benny Andersen skriver at "her i reservatet
bliver vi meget gamle"
og lægger trykket på sidste stavelse i ordet
endnu
"Der er så meget der kun kan opleves forlæns
ordet er ikke HVIS eller MON eller NÅR
ordet er ikke for SENT eller SNART
ordet er dit".