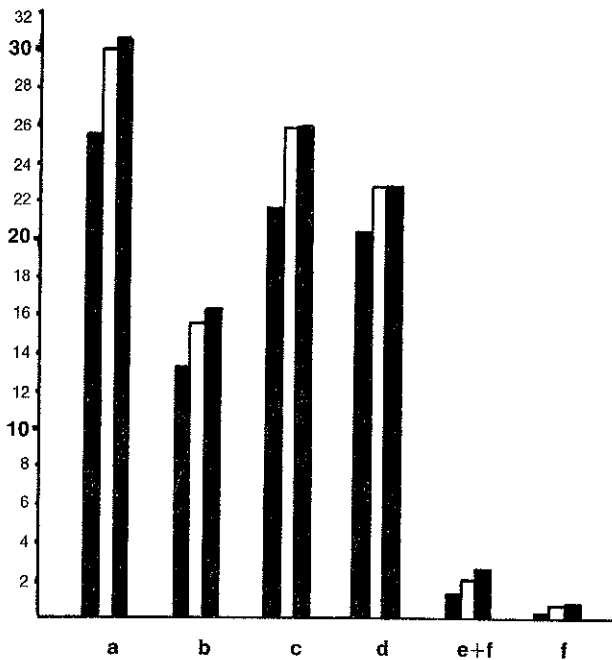


## TEATERBIDRAG FRÅN STATEN - SVERIGE

	1969/70	1970/71	1971/72
Statsunderstödet (i 1000-tal sv. kr.)	86.430	97.240	98.991

- a) Operan
- b) Dramaten
- c) Sv. riksteatern
- d) Stadsteatrar och därmed likställda teatrar
- e + f) Övriga teaterändamål
- f) Teatergrupper (+ »sommarspel«, deltagande i teaterkonferenser, festivaler o.d.).

Statsunderstöd  
i mil. sv.kr.



De tredelade kolonngrupperna markerar från vänster till höger finansåren 1969/70, 70/71 och 71/72.

Specifikation av f) i 1000-tal sv.kr.:

	1969/70	1970/71	1971/72
ABF, Boden	+	+	2
ABF, Eskilstuna	+	+	5
ABF, Karlstad	+	+	4
ABF, Lund	+	+	30
ABF, Malmö	+	+	7,5
ABF, Torsby	+	+	3
Arena Teaterbåten	+	50	+
De Fem	+	25	+
Fenixballetten	+	+	10
Fickteatern	57	50	100
Foren. Kyrkl. Dram.	4,5	+	+
Foren. Ruinspelen	33,5	+	+
Fria Proteatern	+	+	75
Fria Teatern	+	+	50
Gorilla Teatern	7	25	+
Hans Iweberg	8	+	+
Invandrarteatern	+	+	10
Leksands Pl. selsk.	25	+	+
Lekteatern	+	4	10
Länsteatern, Strömnäs	+	20	+
Modellteatern	+	+	25
Narrrens Verkstad	25	50	100
Nationalteatern	+	25	60
Norrk. Teaterverkstad	+	10	+
Norrby Teater	+	5	10
NTO Teaterstudio	+	+	10
Ny Musiké	+	10	+
Operastudio 67	+	10	+
Pistolteatern	21	50	50
Populärteatern	+	50	+
Proteus	+	14	15
Sigtunastudion	+	15	+
Skånes ABF-distrikt	+	20	+
Smålandsgr. Kalmar	+	+	20
Smålandsgr. Jönkb.	10	7,5	+
Stokh. Studentteater och Studie-teatern	8	+	+
Sv. Teaterförbundet	20	+	+
Teater Fem	30	20	60
Teaterforum	5	+	+
Teaterprojekt	+	8	+
Teater 23	16	18	40
TUR-teatern	+	7,5	50
Umeå Shakespeareselsk.	5	+	5
Vadstenaakademien	+	+	20
Åsandergruppen	+	+	7

Gemensamt för det ekonomiska understödet till institutionsteatern (Operan, Dramaten, Svenska Riksteatern, Stadsteatern och därmed likställda) är, skriver Utbildningsdepartementet, ... att staten lämnar bidrag på grund av avtal eller särskilda i förväg givna bestämmelser. Bidragen täcker främst de tyngre posterna såsom löner och övriga personalkostnader. Någon prövning med hänsyn till repertoar förekommer därför ej.

Operan är liksom Dramaten (Kung. Dramatiska Teatern) en »kunglig» teater, vilket innebär att staten är ekonomiskt ansvarig för driften, ifall denna håller sig innanför en av kungen godkänd budget.

Om kriterierna för beviljande av statsunderstöd till fria teatergrupper (dvs. teatergrupper som inte är avhängiga en annan institutions ekonomiska dispositioner) formulerar Utbildningsdepartementet sig som följer: »Grupperna anhåller om bidrag för uppsättningskostnader och utrustning ur det anslag på för närvarande 1 miljon kronor som Kungliga Majestätet ställer till Teater- och Musikrådets disposition. Grupperna skall i ansökningshandlingarna presentera sin tidigare och planerade verksamhet. Rådet beslutar vid ett sammanträde inför budgetårsskiftet (dvs. i slutet av juni) till vilka grupper och på vilket belopp bidrag skall utdelas. Rådet prioriterar framför allt dokumenterad experimentell teaterverksamhet samt barn- och ungdomsteater. För att få en så stor geografisk spridning som möjligt har rådet under de senaste åren försökt prioritera teatrar och grupper utanför storstadsområdena.»

Om anslag för finansåret 1971-1972 (Skr. 1.000.000) har inkommit ansökningar för ca. 3.700.000 kr. Vid början av finansåret beviljades Skr. 778.500 av miljonen

Enligt ett pressmeddelande 1969 ges bidrag för uppsättningskostnader och utrustning till teatergrupper med verksamhet av experimentell natur, sommarspel och till deltagare i teaterkonferenser, teaterfestivaler o.dyl.

År 1970 drar TMR (Teater- och Musikrådet) - i samband med fördelningen av understöd följande rättningslinjer:

»Vid sin bedömning av ansökningar har TMR i enlighet med tidigare framlagda förslag tagit som utgångspunkt att stimulera en verksamhet hos teatergrupperna som påverkar och ger nya impulser åt teaterutvecklingen i stort i landet«. Avsikten med understödet specificeras som: »... uppsättningskostnader till fria teatergrupper med dokumenterad experimentell inriktning - både vad gäller form, innehåll och distribution - varvid särskilt beaktas förekomsten av barn- och ungdomsteaterproduktioner...« (meddelande angående understöd 1970/1971). Detta specifikation finns inte i meddelandet angående understöd för 1971/1972, där man bara genom tillägg inom parentes till enskilda understöd har avskilt turnéanslag och operaproduktioner från de återstående... uppsättnings- och utrustningskostnader...»